

## **PREFÁCIO**

Em 2014, passamos o ano construindo belas histórias, em sala de aula, entre professores e alunos. Diante de tantas vivências, destacamos as experiências com as formações propostas pelo Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa (PNAIC).

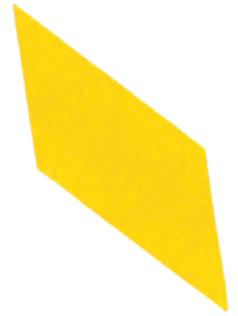
Provocados e estimulados, caminhamos contando e ouvindo muitas histórias e fomos percebendo o quão foi produtiva a aprendizagem das crianças. Dentre tantas histórias lidas e contadas, surgiram os textos desta coleção como uma atividade de fechamento do Ano de Formação do Pacto no município de Bertioxa.

Os textos que compõem a coleção foram produzidos pelos professores no âmbito das unidades escolares às quais pertencem, com base na proposta da Secretaria da Educação, e ganharam forma por meio da materialização de cada uma das obras produzidas em parceria com a Editora Opet, transformando-se nessa significativa amostra das ricas experiências da trajetória pessoal e profissional dos professores-autores, os quais nos revelam, nessas publicações, a importância da formação continuada no trabalho docente.

A construção dessa possibilidade aponta caminhos para um universo a ser conhecido com significados positivos e frutos a serem colhidos, que eliminam os fatores limitantes, a fim de alcançarmos uma educação de excelência.

Parabéns a todos os envolvidos nessa realização!

Solange Cabral Alves  
Coordenadora Municipal do Pacto Nacional  
pela Alfabetização na Idade Certa.



# POEMAS BURIQUIS





# POEMAS BURIQUIS

*Autores e ilustrações*

*Aldria Cristina - Ana Carolina Ferreira - Lígia Duarte - Maria Prado*

*Marli de Paula - Patrícia Sant'Anna - Roseli Bichir - Sonayra Ruthes*

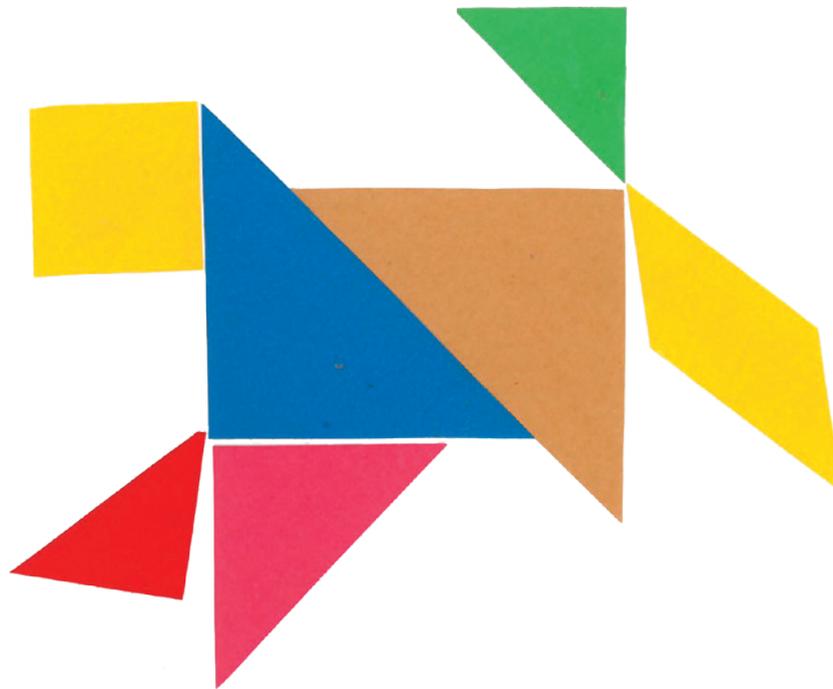
*Bertioga*  
2014



BURIQUI? – MURIQUI?  
É DE LÁ?  
É DAQUI.  
MACACO,  
PRIMATA.  
DA FAUNA,  
NA MATA.

QUE VAI E VEM.  
QUE BALANÇA.  
QUE SE EQUILIBRA.  
QUE ABRAÇA.  
QUE DANÇA.

BURIQUI. MURIQUI.  
MACACO DAQUI.



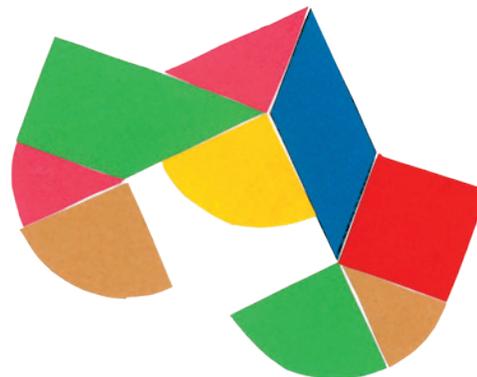
Maria Prado



BERTIOGA, CIDADE PRAIANA,  
DE BELEZAS NATURAIS.  
SUA ORLA NOS ENCANTA,  
LINDAS PRAIAS, SEM IGUAIS.



ENSEADA, INDAIÁ, GUARATUBA,  
ITAGUARÉ, BORACEIA, SÃO LOURENÇO.  
SÃO PRAIAS QUE NOS ABRAÇAM,  
PRAZER QUE NÃO TEM PREÇO.



INSPIRAÇÃO PARA ARTISTAS,  
JARDIM PARA ADMIRAR.  
RECANTO PARA TURISTAS,  
MAS NÓS CHAMAMOS DE LAR!



Patrícia Sant'Anna



NO PASSEIO DE ESCUNA,  
TEM LUGAR PRA MUITA GENTE,  
QUE DESEJA CONHECER  
AS BELEZAS DA NATUREZA.

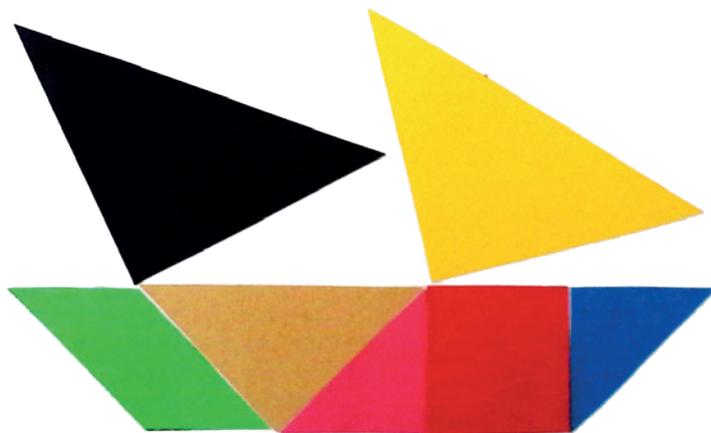
LÁ NO MANGUE, QUE BELEZA,  
O TRIÂNGULO GRACIOSO  
CANTAM, DE CÁ E DE LÁ, SAÍRAS-SAPUCAIAS, BIGUÁS E SABIÁS.  
É MUITA BELEZA E GRAÇA,  
GARÇAS BRANCAS, GRANDES E PEQUENAS  
BATENDO ASAS SERENAS NO RIO ITAPANHAÚ.



OS FORTES SÃO JOÃO E SÃO LUÍS GUARDAM NOSSA HISTÓRIA.  
LÁ NO ALTO, A CAPELA MOSTRA A FÉ DO NOSSO POVO.  
NO VAIVÉM DE NOSSO BARCO, A VISTA DESLUMBRAMOS  
DAS MAIS BELAS PRAIAS – A ENSEADA E, LONGE, A RIVIERA.

OH, BERTIOGA! QUÃO LINDOS SÃO SEUS ENCANTOS!  
E ASSIM COMPLETA O CÍRCULO DO PASSEIO MAGNÍFICO!

Lígia Duarte



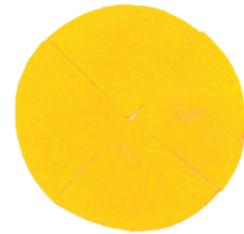
BERTIOGA, TERRA GENTIL  
DE BELEZAS E ENCANTOS MIL  
GUARDA A HISTÓRIA DESTE PAÍS  
RIQUEZA VIVA DA MÃE BRASIL

DISPUTAS, LUTAS, TEMPOS HOSTIS,  
CONQUISTA DURA, O MAR ASSOMBRA  
O INIMIGO, AS ÁGUAS ESPREITAM  
UM PONTO FRACO, A ESQUADRA ESPERA

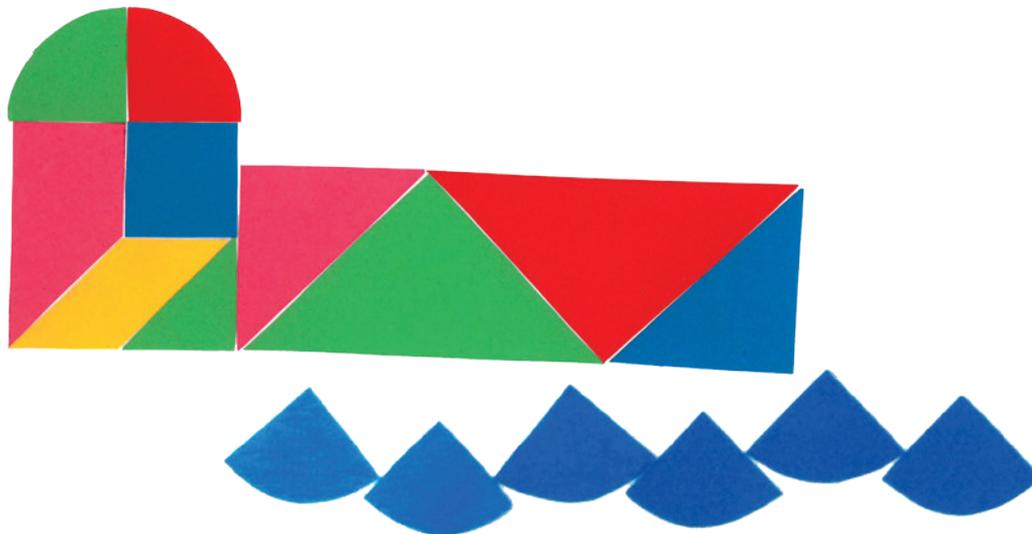
PRECISANDO DE PROTEÇÃO  
A SOLUÇÃO VEM NA AÇÃO  
UM FORTE SURGE, A PALIÇADA  
QUE É QUEIMADA, MAS NÃO DERROTADA



UM FORTE NOVO É CONSTRUÍDO,  
FIRME E SEGURO, RUMO AO FUTURO  
RESISTE AO TEMPO E CONTA A HISTÓRIA  
DO NOSSO POVO, DA MÃE BRASIL.



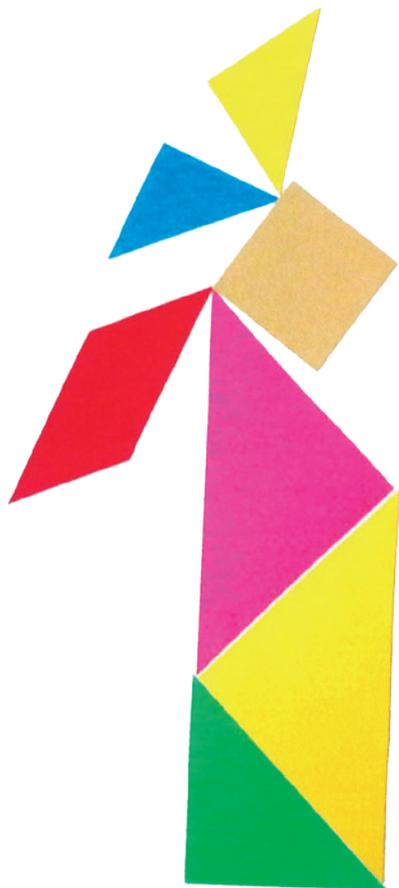
Aldria Cristina





CONHECENDO BERTIOGA  
PERCORRENDO A AVENIDA  
ENCONTRO A PRAÇA COLORIDA  
DE COR AVERMELHADA  
EM DESTAQUE SEUS RETÂNGULOS  
SIMBOLIZA COR E VIDA  
E A LUTA POR UM SONHO.

Sonayra Ruthes

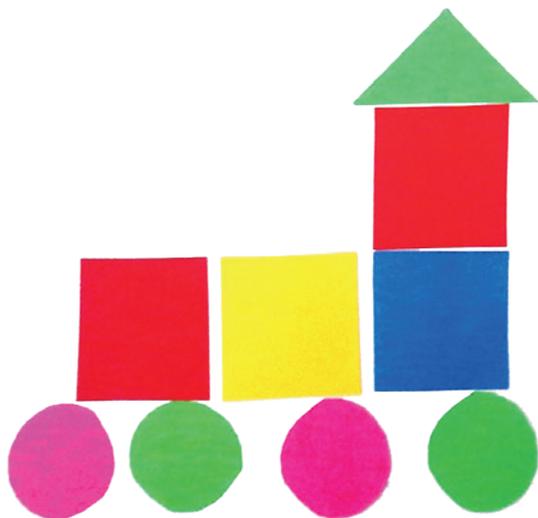
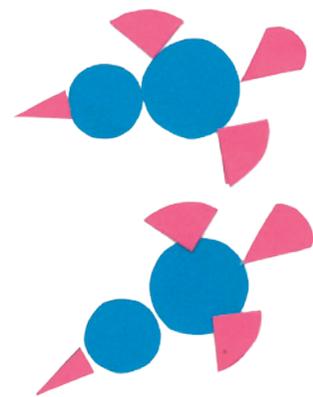


O ÍNDIO CUNHAMBEBE,  
CACIQUE TUPINAMBÁ,  
ENFRENTOU DIAS RUINS...  
MAS JUNTO COM ANCHIETA  
DEU FIM AOS MOTINS  
ENTRE COLONOS E NATIVOS  
TRANSFORMANDO-OS EM AMIGOS!

Ana Carolina Ferreira



NESTA VILA, NESTA VILA TEM UM BOSQUE  
DE BELEZA, DE BELEZA DE MONTÃO  
A NATUREZA, A NATUREZA ENCANTA A GENTE  
É ITATINGA, É ITATINGA COM EMOÇÃO

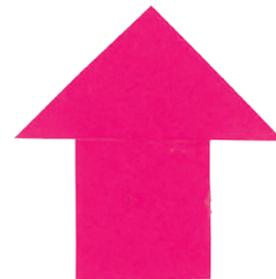
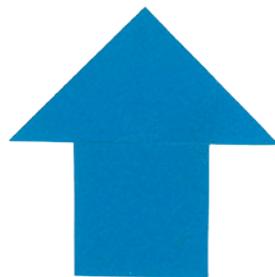


SE O BONDINHO, SE O BONDINHO A CAMINHO  
ENTRE PÁSSAROS, ENTRE PÁSSAROS A CANTAR  
SÓ PRA CHEGAR, SÓ PRA CHEGAR A ITATINGA  
É PORQUE, É PORQUE VAI ENCANTAR

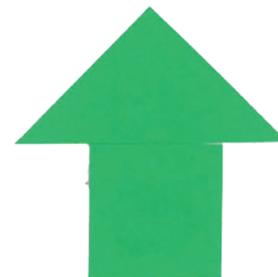
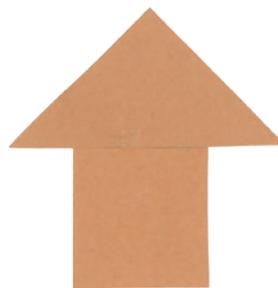
Marli de Paula



RIVIERA, TEUS ENCANTOS,  
ENCANTOS NATURAIS  
QUANDO SAIO DA RIVIERA  
VOU PRA SANTOS, SÃO PAULO E RIO



RIVIERA, RIVIERA  
CHEIA DE ENCANTOS MIL  
TU ÉS A COQUELUCHE  
DO BRASIL



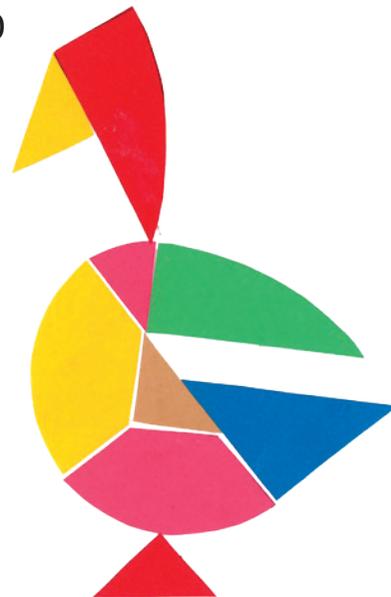
Roseli Bichir



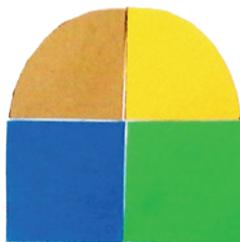
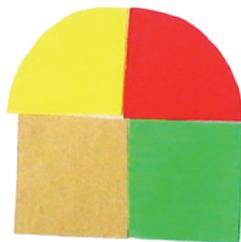
NO LIMITE DA CIDADE  
JÁ CHEGANDO A SÃO SEBASTIÃO  
ENCONTRAMOS UM REGISTRO VIVO  
DA HISTÓRIA DA NOSSA NAÇÃO.

EM UM PEDACINHO DA MATA,  
NA LINDA PRAIA DE BORACEIA  
HABITA UMA TRIBO GUARANI,  
MANIFESTANDO SUA EPOPEIA.

MAIS QUE PALMITO E ARTESANATO,  
UMA CULTURA BRASILEIRA  
VOCÊ IRÁ CONHECER  
NA RESERVA DO RIO SILVEIRA.

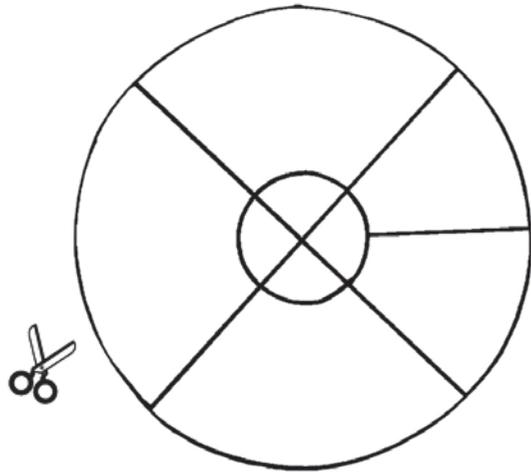
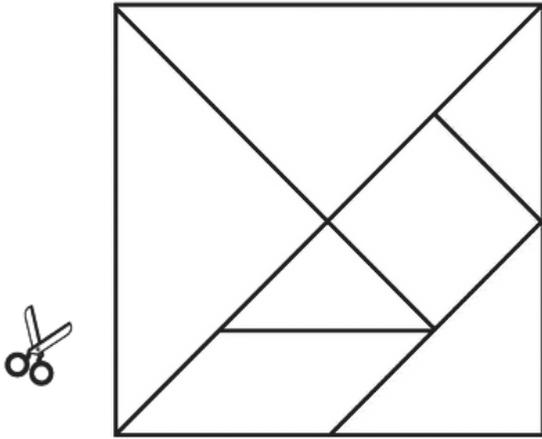
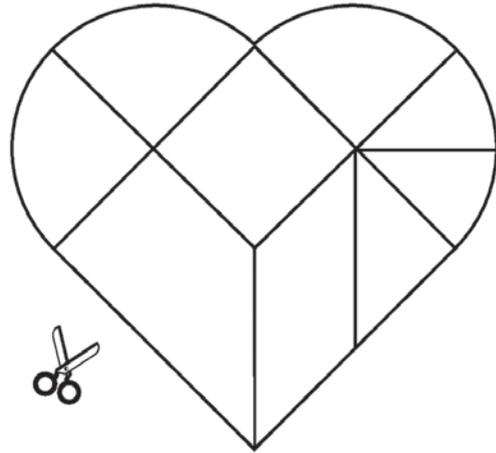
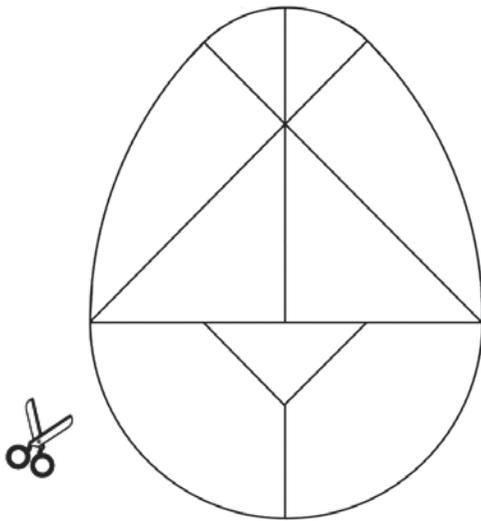


Maria Prado



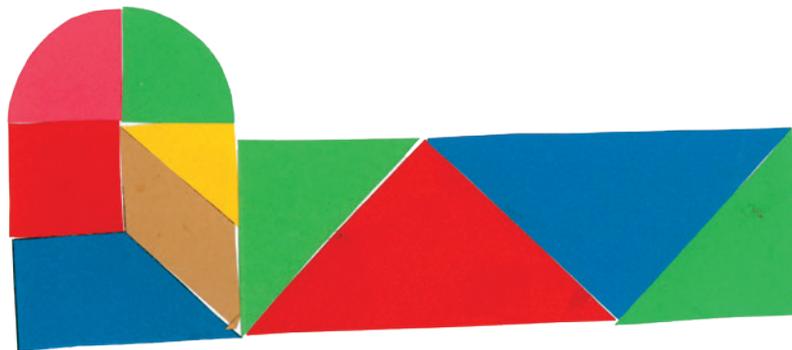
CATORZE







Nesta coletânea de poemas, apresentamos alguns pontos turísticos e marcos históricos da cidade de Bertioga. As ilustrações exploram figuras geométricas planas por meio de quatro modelos de *tangram*.



## **Secretaria da Educação de Bertioga**

Secretário da Educação: Ivan de Carvalho

Diretora de Gestão Pedagógica: Lucia Helena Carvalho Gonzalez

Coordenadora Local do PNAIC: Solange Cabral Alves (Coordenadora Pedagógica)

Chefe de Setor do Ensino Fundamental: Raquel Caparroz Cicconi Ramos

Tutora do HTPC Virtual: Jaqueline Cabral Alves (Coordenadora Pedagógica)

### **Apoio:**



### **Colaboração**

Gabrielle Carocchia

Silvia Angelica Carvalho



POEMAS  
SURFONTE

APOIO:

